

財團法人  
紀念八田與一文化藝術基金會



民國 113 年（2024 年）工作報告

中華民國 114 年 3 月

# 財團法人紀念八田與一文化藝術基金會

## 民國 113 年（2024）工作報告

### 目錄

一、 財務	01
二、 管理	01
三、 會議	02
四、 活動	03
五、 台日交流(活動紀錄、新聞報導)	04

# 財團法人紀念八田與一文化藝術基金會

## 民國 113 年 (2024) 工作報告

一、財務			
項次	日期	工作摘要	備註
1-1	113.05.20	台南市文化局 113 年 5 月 20 日南市文運字第 1130711384 號函，八田基金會函報董事會議資料(113 年度工作計畫、經費預算、112 年工作報告、經費決算、接受補助捐贈清冊、監察人監察報告書)，同意備查。並副知台南市國稅局在案。	112 年度 (2023) 決算數結餘經費保留案。110 年度 (2021) 決算數結餘經費保留案，擬辦理 112 年 (2023) 保留計畫修正。同意備查。
二、管理			
項次	日期	工作摘要	備註
2-1	113.01.22	本基金會與台南富信/富華大飯店簽訂商務住宿優惠房價協議書，2024 年適用之合約內容及優惠。	
2-2	113.12.31	郭海濱董事主力的力伽公司資訊網頁維護團隊，年度底完成網頁建置，網頁建置相關歷程詳如附件 2-2.1、提供中文網站及日文網站 QR CODE 供大眾方便連結(附件 2-2.1、2-2.2)。	P6

財團法人紀念八田與一文化藝術基金會  
民國 113 年（2024）工作報告

三、會議			
項次	日期	工作摘要	備註
3-1	113.05.08	<p>第七屆第 4 次董事監察人聯席會議 113 年 5 月 8 日（星期三）上午 9 時 00 分假南元花園休閒農場舉開。</p> <p>本會 113 年度（2024）工作計畫及預算討論案。本會 112 年度（2023）收支決算討論案。112 年度（2023）決算數結餘經費保留案。110 年度（2021）決算數結餘經費保留案，擬辦理 112 年（2023）保留計畫修正。日本 2024 能登半島震災捐款案。出版嘉南大圳供水、配水技術書籍案。無異議照案通過。</p> <p>報告，八田基金會網頁，預計 113 年 5 月升級改版上線；請各位盡速反應意見，預計 113.12.31 完成專案；無異議認可。</p>	<p>台南市政府文化局 113 年 5 月 20 日南市文運字第 1130711384 號函同意備查。並副知台南市國稅局在案。</p>
3-2	113.05.08	<p>監察人會，於 113.05.08 董事會當日召開經與會監察人審視財報後親簽。監察人會相關報表經台南市政府文化局核備。</p>	<p>台南市政府文化局 113 年 5 月 20 日南市文運字第 1130711384 號函同意備查。</p>
3-3	113.05.08	<p>日本 2024 能登半島震災捐款案。已辦理完成。感謝德光先生出錢出力親赴金澤市臨櫃捐款。</p> <p>7-4 會議結論，捐款 30 萬。受贈對象：石川縣政府，新台幣 20 萬元，113.06.06 匯入賑災專戶。另受款對象：金澤市政府，新台幣 10 萬元，於 113 年 7 月 16 日由德光重人董事親自帶往金澤市政府臨櫃捐贈。</p>	<p>受限於法規捐贈單一窗口上限為新台幣 20 萬元，相關做法執行前已洽得台南市文化局同意在案。 P8</p>

財團法人紀念八田與一文化藝術基金會  
民國 113 年（2024）工作報告

四、活動			
項次	日期	工作摘要	備註
4-1	113.09.01	<p>113.09.01 舉辦 2024 年八田夫人追思獻花式。由董事蘇世斌醫師代表獻花，官田慈聖宮董事長陳俊銘中醫師蒞臨參加。</p> <p>八田故居花園大樹在 113.7 凱米颱風中受創倒伏，113 年 9 月 1 日施工因雨後花園機械操作耗時，嘗試各種方法，終在 113.09.02 扶正。感謝西拉雅國家風景區管理處，感謝施工單位小心翼翼，謝謝。</p> <p>官田慈聖宮 2017 年舉辦千人健行為烏山頭水庫申請世遺助力，烏山頭榮獲世遺票選第一名。慈聖宮確認八田技師落戶在烏山頭百四十五番地並在廟方文物館陳設八田技師戶籍等文物。</p>	P34
4-2	113.09.22	<p>113 年 9 月 20 至 3 月 23 日，八田技師長孫八田修一舉辦台灣世界遺產應援團第五次考察團蒞臨參訪。</p> <p>113 年 09 月 21 日(六)參訪烏山頭水庫在湖境渡假會館用午餐，由嘉南管理處陪同用餐，隨即赴西口參訪。</p> <p>113 年 09 月 22 日(日)該團拜訪後壁黃崑虎宅後，由基金會在六甲良賓餐廳接待山土產；團員對嘉南大圳研究報告多篇，團員中不乏長輩在台參與建設對當年前人在台的生活十分好奇，團員向心力十足。同時該協會顧問烏居徹為屏東二峰圳設計者烏居信平後代。</p> <p>餐會熱絡賓主盡歡，在台灣的土木日治遺產後代陸續參與在台日治土木遺產的研究並與本基金會交流，本會平台的功能又更進一步。</p>	P9

財團法人紀念八田與一文化藝術基金會  
民國 113 年 (2024) 工作報告

五、台日交流(新聞報導及寫真)			
項次	日期	工作摘要	頁次
5-1.1	113.01.26	<a href="https://news.ltn.com.tw/news/politics/breakingnews/4563684">https://news.ltn.com.tw/news/politics/breakingnews/4563684</a> 賑濟日本強震善款破 25 億日圓 石川縣民代表：被台灣 人深深感動	P10
5-1.2	113.01.26	<a href="https://www.ntdtv.com.tw/b5/20240126/video/383056.htm">https://www.ntdtv.com.tw/b5/20240126/video/383056.htm</a> 台 5.4 億賑災 石川代表：台灣精神就是堅強. 善良	P13
5-1.3	113.03.24	北國新聞社 2024.03.24 來自被災地支援的感謝-帶著感謝牌自行車環島一周	P15
5-1.4	113.03.14	<a href="https://jp.taiwantoday.tw/news.php?unit=151&amp;post=249867&amp;unitname=%E3%83%8B%E3%83%A5%E3%83%BC%E3%82%B9-%E6%94%BF%E6%B2%BB&amp;postname=%E5%8F%B0%E6%B9%BE%E7%9F%B3%E5%B7%9D%E7%9C%8C%E4%BA%BA%E4%BC%9A%E3%80%81%E8%87%AA%E8%BB%A2%E8%BB%8A%E3%81%A7%E5%8F%B0%E6%B9%BE%E4%B8%80%E5%91%A8%E3%81%97%E3%81%A6%E5%8F%B0%E6%B9%BE%E3%81%B8%E3%81%AE%E8%AC%9D%E6%84%8F%E4%BC%9D%E3%81%88%E3%82%8B&amp;fbclid=IwAR0VHzTXu4GruV0SBHF7YwxHso0_jPszZWzWBOC1-_nloPco5PL8A5Ucog">https://jp.taiwantoday.tw/news.php?unit=151&amp;post=249867&amp;unitname=%E3%83%8B%E3%83%A5%E3%83%BC%E3%82%B9-%E6%94%BF%E6%B2%BB&amp;postname=%E5%8F%B0%E6%B9%BE%E7%9F%B3%E5%B7%9D%E7%9C%8C%E4%BA%BA%E4%BC%9A%E3%80%81%E8%87%AA%E8%BB%A2%E8%BB%8A%E3%81%A7%E5%8F%B0%E6%B9%BE%E4%B8%80%E5%91%A8%E3%81%97%E3%81%A6%E5%8F%B0%E6%B9%BE%E3%81%B8%E3%81%AE%E8%AC%9D%E6%84%8F%E4%BC%9D%E3%81%88%E3%82%8B&amp;fbclid=IwAR0VHzTXu4GruV0SBHF7YwxHso0_jPszZWzWBOC1-_nloPco5PL8A5Ucog</a> 台灣石川縣人會、自轉車で台湾一周して台湾への謝 意伝える	P16
5-1.5	113.01.26	<a href="https://news.pts.org.tw/article/678274">https://news.pts.org.tw/article/678274</a> <a href="https://youtu.be/YUdcb81AdrY">https://youtu.be/YUdcb81AdrY</a> 石川賑災捐款累計 5.4 億新台幣 日方代表致謝	P18
5-2	113.04.21	<a href="#">李登輝與安倍晉三天國對奕油畫 感動安倍故鄉酒商 (msn.com)</a> 李登輝與安倍晉三天國對奕油畫 感動安倍故鄉酒商	P19
5-2.1	113.12.12	西班牙大使參觀賴邱貴董事的畫展後，力邀前往西班牙 開畫展；113.10 先陪同西班牙和日本朋友參訪烏山 頭並於 113.12.12 前往西班牙畫展。 <a href="#">【廖筱君在巴斯克一】 台灣藝術驚豔西班牙巴斯克 邱貴油畫展繫三國友誼 - 筱君台灣 PLUS 新聞網</a>	P22
5-3.1	113.05.08/	<a href="https://howlife.cna.com.tw/local/20240509S003.aspx">https://howlife.cna.com.tw/local/20240509S003. aspx</a> <a href="https://www.youtube.com/live/hhv8jMqJNtY">https://www.youtube.com/live/hhv8jMqJNtY</a> 八田技師 82 週年紀念 黃清山率基金會成員園區致意	P27
5-3.2	113.05.08	<a href="https://www.sankei.com/article/20240508-XVRESRX4J5KAXF4DE7LLEZIU6Y/">https://www.sankei.com/article/20240508- XVRESRX4J5KAXF4DE7LLEZIU6Y/</a> 賴次期総統、対日重視を強調 台湾 八田技師の慰 霊祭に出席	P31

財團法人紀念八田與一文化藝術基金會  
民國 113 年（2024）工作報告

五、台日交流(新聞報導及寫真)			
項次	日期	工作摘要	頁次
5-3.3	113.05.08	<a href="https://www.kanaloco.jp/news/international/article-1076353.html">https://www.kanaloco.jp/news/international/article-1076353.html</a> 賴次期総統、対日重視強調 台湾、八田技師の慰霊祭	P32
5-4	113.09.01	<a href="https://tw.news.yahoo.com/%E5%85%AB%E7%94%B0%E8%88%87-%E5%A4%AB%E4%BA%BA%E5%BF%8C%E6%97%A5-%E7%8D%BB%E8%8A%B1%E8%BF%BD%E6%80%9D-130258229.html">https://tw.news.yahoo.com/%E5%85%AB%E7%94%B0%E8%88%87-%E5%A4%AB%E4%BA%BA%E5%BF%8C%E6%97%A5-%E7%8D%BB%E8%8A%B1%E8%BF%BD%E6%80%9D-130258229.html</a> 八田與一夫人忌日 獻花追思	P34
5-5	113.12.24	5-5 播下八田學的年輕種子-日本仙台東北大學日引聰教授來訪	P36

~~2024 年八田基金會網頁改版中~~

大家好~~

大家有沒有試試，只要 google 「嘉南大圳與八田與一」，「八田與一」等字，「八田與一基金會」會跳出來？

這都多虧網站成立的比較早，google 累積點擊數，不用向 google 買關鍵字就會造成置頂。

力伽公司郭海濱董事長，長期協助八田與一文化藝術基金會的網站維護，是背後的功臣。

現在來介紹一下本基金會網站的演進~

- 一、本會網頁，自創會隔年（100 年），即委託南台科技大學設計維護，為期 2 年，到期後沒有續約。
  - (一)101 年 8 月中華電信催繳網路租金，基金會立即終止在中華電信承租的主機空間租約，導致 101 年 8 月後，網頁停頓。
  - (二)102 年 3 月(第 2 屆 4 次會)，董事會擬提案，要重新簽約，大家才意識到維持一個網站要好多種錢和人力配合。當時，董事郭海濱挺身而出，應允負責維護網站，此後，一直在原有架構下，修改內容及功能迄今，近年網頁靈活度已經大有改善。
- 二、惟 108 年財團法人法頒布，§25、26 規定基金會需要公開財報及工作成果等等，網頁基本需求增加；加上有民眾陳情到台南市政府馬上辦中心，希望網頁可以切換日文版等等，在在顯示網頁功能不敷使用。經向力伽公司電腦設計師討論上述需求，姚股長表示，原有架構擴充已到極限。
- 三、力伽郭海濱董事長為感念八田技師對台灣的貢獻，郭董繼續指示自家資訊部門，現有網頁乾脆重新設計。組成資訊團隊，八田與一文化藝術基金會網站網頁功能更新、日語翻譯、手機版本等，預計今年(2024 年)五月上旬前，中、日版同時上線。

黃清山董事長表示八田基金會董、監事、顧問群，人文薈萃，各有專業，有錢出錢、有力出力，各種方式都令人感恩在心，每年網站外租、資訊維護都是以萬元為單位計價的付出，多年來都由力伽郭董贊助，心力遠大於金錢。



~郭海濱董事長，謝謝您~

新的年度 敬祝八田基金會的董、監事、顧問們

健康平安 萬事如意 預祝網站美上加美



2-2.1、2-2.2

中文網站 QR CODE	日文網站 QR CODE
 <p>八田與一 (中文)</p>	 <p>八田與一 (日文)</p>

# 3-3 日本 2024 能登半島震災捐款案

113.06.06 匯款 20 萬

113.07.16 親送 10 萬

24-06-05:13:14 : 航 : # 2 / 2

FX011 112.05 版 蔡興

兆豐國際商業銀行  
MEGA INTERNATIONAL COMMERCIAL BANK

賣匯水單/其他交易憑證及手續費收據  
EXCHANGE MEMO AND CHARGE RECEIPT

匯出匯款費匯水單  
 匯出匯款其他交易憑證  
 逾期外匯交割

日期: 2024-06-05 12:17:15

幣別: JPY 單據編號: AACLTS40000470 原契約書號碼:

匯出匯款帳號: Ref.No.AACLTS40000470 受款地區國別: Remittance to 日本 交易金額: Amount JPY\*\*\*\*\*953,743.00

匯款人名稱: 中文財團法人紀念八田與一文化藝術基金會 外匯款幣種: 暹羅  
Remitter 英文 THE HATTA YOICHI MEMORIAL FOUNDATION FOR THE CULTURE AND ARTS 匯款方式: 匯往國外  
Acc/check No. 統一編號(I/D No.) 25871593 匯款幣式: JPY\*\*\*\*\*953,743.00

匯款分類名稱及編號: Nature of Remittance 匯款方式: 以新臺幣匯票  
520 捐贈匯款支出 Y\*\*\*\*\*953,743.00

受款人身別: 國外  政府  公營事業  民間

受款人: Beneficiary 1030028593 匯率: 折合新臺幣金額  
ISHIKAWAKENREIWA6NENNOTOHANTOUJISHI Exchange Rate 0.209700 NT Dollar Equivalent TWD\*\*\*\*\*200,000  
NSAIGAIKIENKIN

受款銀行: Beneficiary Bank 費用  
HOKKOKU BANK, LTD., THE 匯費 TWD\*\*\*\*\*0.00  
郵電費 TWD\*\*\*\*\*200.00  
雜項手續費 TWD\*\*\*\*\*0.00

轉帳銀行: Correspondent Bank 費用  
HOKKOKU BANK, LTD., THE 費用總金額 TWD\*\*\*\*\*200.00

繳款總額 NT: 本單總繳付 TWD\*\*\*\*\*200,200  
Total Amount 總繳付金額 TWD\*\*\*\*\*200,200  
TWO HUNDRED THOUSAND TWO HUNDRED 00/100 ONLY  
TWD200200.00 交易序號: AACL4060500017-0001

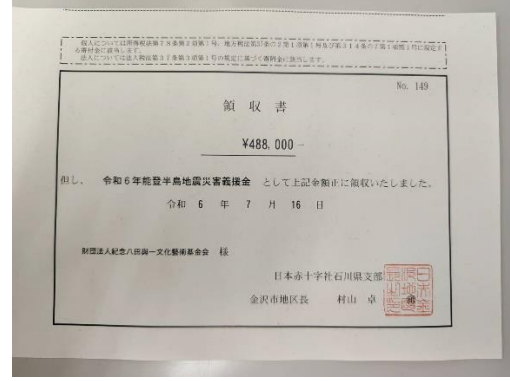
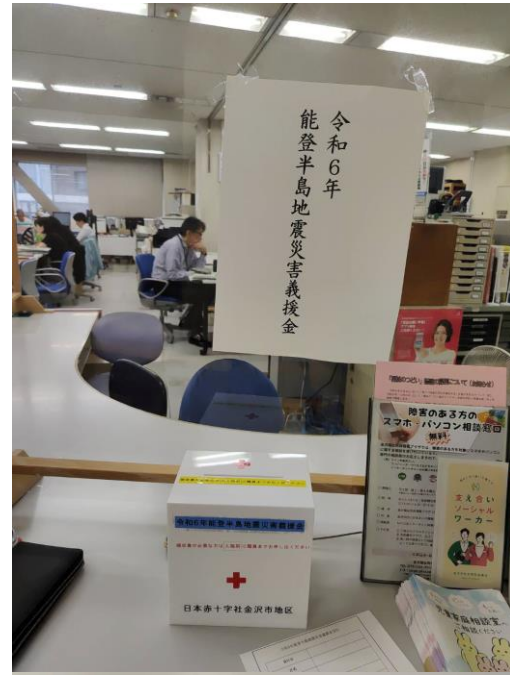
上列款項業經收妥特此據。請妥為保管。如需查詢、改匯或辦理退匯請持本單據洽本行辦理。  
This receipt is to demonstrate the transaction has been completed as details stated above. Please keep it safe.  
請妥為保管。如需查詢、改匯或辦理退匯請持本單據洽本行辦理。 : 蔡宜均

兆豐國際商業銀行股份有限公司  
北高雄分行  
本利息、手續費收據  
印花稅總繳  
負責地檢人: 楊麗玲

113.6.1-5  
蔡宜均

\*申請人茲聲明已詳閱並充分明瞭本表所  
聲明之內容。且申請人已將該表所載各項  
告知義務內容。The applicant hereby  
declares that he/she has carefully read and  
fully understood the "obligations to notify in  
accordance with Paragraph 1 of Article 8 of  
the Act" printed on the back of this  
declaration statement.

本行收花章



4-2 113.09.22 台灣世界遺產登錄応援會第5次遊學參訪  
烏山頭水庫在良賓山海產店留影



## 5-1.1

<https://news.ltn.com.tw/news/politics/breakingnews/4563684> 賑濟日本強震善款破 25 億日圓 石川縣民代表：被台灣人深深感動 - 政治 - 自由時報電子報 (ltn.com.tw)

# 賑濟日本強震善款破 25 億日圓 石川縣民代表：被台灣人深深感動



外交部今日舉行「日本石川縣能登半島地震賑災款捐贈記者會」，左起台灣日本關係協會秘書長范振國、日本台灣交流協會台北事務所代表片山和之、外交部長吳釗燮、衛生福利部政務次長李麗芬。（記者叢昌瑾攝）

2024/01/26 11:52

〔記者楊丞彧／台北報導〕日本石川縣能登半島本月初發生強震，造成當地嚴重災害損失與民眾傷亡。我國政府除捐贈 6000 萬日圓，並於 5 日至 19 日開設賑災專戶，募得逾 13.4 萬筆、總額逾 25 億日圓的善款，今（26）日於外交部舉行捐贈儀式。「台灣石川縣人會」代表德光重人表示，當他看到捐款新聞時，深深地被台灣人的深厚情誼給感動，相信能為邁向重建之路給予極大勇氣。他也分享，地震發生後有 20 名小學生寫信盼代轉關懷之意，他看了後也不禁潸然落淚。

「日本石川縣能登半島地震賑災款捐贈記者會」今日在外交部舉行，由外交部長吳釗燮代表我國政府將逾 25 億日圓民間善款贈予日本台灣交流協會台北事務所代表片山和之。熱心響應捐款的企業包括國泰金控、鴻海科技、玉山金控、信錦企業、台灣高鐵、台新銀行、中國信託、上

銀科技以及創價學會、中華安得烈慈善協會與崇友文教基金會，也派代表出席儀式。

吳釗燮致詞時表示，強震發生已經將近一個月，災區復原工作仍在持續進行。最近石川地區頻降大雪，許多台灣民眾都跟他一樣，關心災區民眾是否安好。

吳釗燮表示，台灣與日本每逢重大災害，總在第一時間伸出援手互相扶持。台灣民眾對這次災情同感悲痛，紛紛向外交部表示希望能儘快捐款，想要幫助災民度過難關。賑災專戶開設短短兩週內湧入了超過 13 萬 4 千筆捐款，總計 5 億 4 千多萬元，折合超過 25 億日圓。這筆善款不只是數字上的累積，更代表無數台灣人民的深情厚意。今天將這份來自台灣的善心轉交給日方，盼協助災區民眾走出災變，修復創傷。

吳釗燮也提及，石川縣和台灣早在百年前就結下不解之緣。出身石川的八田與一為台灣奉獻心力，建設嘉南大圳及烏山頭水庫。他將生命化為流水，灌溉台灣的土地。如今，他的故鄉遭逢天災重創，我們秉持「滴水之恩，當湧泉相報」的台灣人精神，此時此刻，更應該挺身而出。台日間緊密的牽絆，就是表現在最需要的時候，我們一定是對方最堅強的後盾。

衛生福利部政務次長李麗芬感謝四大超商與銀行協助，而逾 13.4 萬筆的捐款也代表著許多希望藉此表達對日本災民的關懷以及給予溫暖。她相信，台日友誼會持續保持下去，是最好的兄弟之邦。

片山和之表示，地震發生後台灣政府高層立即的慰問與表達願意支援，是非常溫暖的訊息，他也非常感謝台灣大眾對於災民的各種溫暖與鼓勵。過去，日台在各種天災與疫情期間都互相支持；今天這項舉動，是台日友誼的又一次見證。

片山和之說，災後重建工作不斷進行之中，部分地區水電、瓦斯等生活必需設施尚未復原，更有許多人因房屋倒塌、道路中斷而無法返回家園，只能住在避難中心。看到災區遭受餘震、天寒等嚴峻考驗，在在讓人感到心痛。在台灣人民同心協力之下，期待能早日重建災區。

國泰金控總經理李長庚提及，日本不僅是台灣民眾出國首選，許多台灣企業跟日本之間的業務往來也很密切，這樣的合作累積起雙邊長期的情誼。他期盼，災民能早日重建家園。

德光重人表示，台灣政府在第一時間表達救難隊已經整裝待發，以及很快地宣布捐贈 6000 萬日圓等行動，讓他深深感激。而在衛福部宣布開設賑災專戶之後，他收到了一封 20 名小學生寫的信，希望託他轉達台灣人民的關懷之意，看了之後讓他潸然淚流。而後看到賑災專戶最終募得 5 億多元的新聞時，他又再次被台灣人民的深厚情誼給感動。台灣民眾給予災區與災民的溫暖與關懷，相信會對災民邁向重建之路給予莫大的勇氣。

德光重人說，他一直很好奇為什麼台灣人民會如此地溫暖與熱情，即便面對地震、颱風等天災與許多困難，總有勇氣能重新站起來，面對各種磨難都有永不放棄且堅毅不拔的精神，「我想，台灣人有著日文所說的『根性』吧」。台灣人的毅力昇華為堅強的自信，才能如此善待鄰居。這種堅強、溫柔與善良，應該就是所謂的「台灣精神」。最後，他以台語再次表達感謝：「Tài-uân pîng-iú, to-siā！」（台灣朋友，多謝！）



日本石川縣能登半島本月初發生強震，造成當地嚴重災害損失與民眾傷亡。我國政府除捐贈 6000 萬日圓，並於 5 日至 19 日開設賑災專戶，募得逾 13.4 萬筆、總額逾 25 億日圓的善款，今日於外交部舉行捐贈儀式。（記者楊丞彧攝）

## 5-1.2

<https://www.ntdtv.com.tw/b5/20240126/video/383056.html?%E5%8F%B05.4%E5%84%84%E8%B3%91%E7%81%BD%20%E7%9F%B3%E5%B7%9D%E4%BB%A3%E8%A1%A8%E5%8F%BC%9A%E5%8F%B0%E7%81%A3%E7%B2%BE%E7%A5%9E%E5%B0%B1%E6%98%AF%E5%A0%85%E5%BC%B7.%E5%96%84%E8%89%AF> 台 5.4 億賑災 石川代表：台灣精神就是堅強. 善良 - 新唐人亞太電視台 (ntdtv.com.tw)

# 台 5.4 億賑災 石川代表：台灣精神就是堅強. 善良

更新時間：2024-01-26 13:02:01



【新唐人亞太台 2024 年 01 月 26 日訊】日本能登半島，今年 1 月 1 日發生強震，超過 200 人遇難，災情相當慘重。台灣民間湧入 5.4 億台幣善款，今天由外長吳釗燮代表捐贈。

日本石川縣能登半島強震，台灣送暖，除了政府最先捐出的 6000 萬日圓，民間賑災專戶在開設的短短兩週內，一共湧入 13 萬 4000 筆善款，總計新台幣 5 億 4000 多萬元，折合超過 25 億日圓。日本駐台代表片山和之對此表示，在驚訝之餘，也非常感謝台灣的大力協助。

中華民國外交部長 吳釗燮：「台灣民眾對這次災情同感悲痛，紛紛向外交部表示，希望能夠盡快捐款，想要幫助災區的民眾度過難關。政府也立即回應了民眾的期盼，開設了賑災捐款專戶，我們非常感動。日本加油、石川加油。」

日本駐台代表 片山和之：「很感激台灣大眾，對災區和災民的溫暖和鼓勵。我的高中，在日本的高中同學們，也通過通訊軟體的群組，不斷的要求我，一定要幫忙傳達給台灣，他們衷心的感謝之意。」

除了政府單位，企業界等民間團體也出席了記者會，並由本次捐款金額最高的國泰金控代表致詞。

國泰金控總經理 李長庚：「日本跟台灣同樣都面對，地震、颱風所帶來的災害的衝擊。那面對這些災害，也讓台灣、日本各界，確立了『打斷手骨反倒勇』的這種韌性，也同時激勵了我們兩邊，在面對災害的時候，那種同理心。」

而這次記者會，還邀請到了人在台灣，並且是石川縣出身的日本人德光重人發表談話。

台灣石川縣人會代表 德光重人：「我認為台灣的民眾，用日文來講，有一種『根性』（毅力），就是無論遇到什麼困難，都能重新站起來的這種根性。他們培養出的根性，已經昇華為一種強大的自信，正是因為有這種自信，他們才能如此善待自己的鄰居。我想這種堅強和善良，就是所謂的台灣精神。」

而記者會最後，德光重人也特地用台語，再度表達對台灣的感謝。

台灣石川縣人會代表 德光重人：「和我們台灣朋友表示感謝。」

新唐人亞太電視 林嘉韋 李翊弘 綜合報導

### 5.1.3 北國新聞社 2024.03.24

來自被災地支援的感謝-帶著感謝牌自行車環島一周

(21) 2024年(令和6年)3月24日(日曜日) 北國新聞

## 被災地支援に感謝

# 台湾一周自転車で完走

有志は11日に台北市の総統府前を出発し、1137キロを走行して16日に再び総統府前に戻った。道中では現地の人々と交流し、日本統治時代に八田與一技師(金沢出身)が建設を主導した烏山頭ダムのある台南市では黄偉哲市長を訪問した。

能登半島地震の被災地支援で多額の寄付金を寄せた台湾の人々に感謝の意を伝えるため、台湾石川県人会の徳光重人代表(八田技師夫妻を慕い台湾と友好の会世話人代表)ら有志が23日までに、自転車で行った台湾一周を完了した。

台湾政府は能登半島地震を受け寄付金を募り、民間から25億円超が集まった。徳光さんは、改めて台湾の人々の温かさを感じたとし「地震をきっかけに能登を知った人も多い。台湾との交流が、能登にもさらに広がるよう取り組んでいきたい」と話した。

自転車で行った台湾一周した台湾石川県人会のメンバー  
— 台北市(徳光さん提供)

在北國新聞社和加賀屋之應援下，「石川縣人會」為感謝石川賑災台灣朋友的相挺，在台日本朋友由徳光重人先生帶隊，騎腳踏車環島6天(113.03.11-16)，車上貼著感謝台灣的標語成為令人注目的焦點，日本媒體紛紛追逐採訪報導，113.03.14拜訪台南市政府親向黃偉哲市長表達感謝。

## 5.1.4

[https://jp.taiwantoday.tw/news.php?unit=151&post=249867&unitname=%E3%83%8B%E3%83%A5%E3%83%BC%E3%82%B9%E6%94%BF%E6%B2%BB&postname=%E5%8F%B0%E6%B9%BE%E7%9F%B3%E5%B7%9D%E7%9C%8C%E4%BA%BA%E4%BC%9A%E3%80%81%E8%87%AA%E8%BB%A2%E8%BB%8A%E3%81%A7%E5%8F%B0%E6%B9%BE%E4%B8%80%E5%91%A8%E3%81%97%E3%81%A6%E5%8F%B0%E6%B9%BE%E3%81%B8%E3%81%AE%E8%AC%9D%E6%84%8F%E4%BC%9D%E3%81%88%E3%82%8B&fbclid=IwAR0VHzTXu4GruV0SBHF7YwxHso0\\_jPszZWzwB0C1-\\_nloPco5PL8A5Ucog](https://jp.taiwantoday.tw/news.php?unit=151&post=249867&unitname=%E3%83%8B%E3%83%A5%E3%83%BC%E3%82%B9%E6%94%BF%E6%B2%BB&postname=%E5%8F%B0%E6%B9%BE%E7%9F%B3%E5%B7%9D%E7%9C%8C%E4%BA%BA%E4%BC%9A%E3%80%81%E8%87%AA%E8%BB%A2%E8%BB%8A%E3%81%A7%E5%8F%B0%E6%B9%BE%E4%B8%80%E5%91%A8%E3%81%97%E3%81%A6%E5%8F%B0%E6%B9%BE%E3%81%B8%E3%81%AE%E8%AC%9D%E6%84%8F%E4%BC%9D%E3%81%88%E3%82%8B&fbclid=IwAR0VHzTXu4GruV0SBHF7YwxHso0_jPszZWzwB0C1-_nloPco5PL8A5Ucog)

### 台湾石川県人会、自転車台湾一周して台湾への謝意伝える

発信日: 2024/03/14



台湾在住の石川県民らで組織する台湾石川県人会のメンバーは3月11日から16日までの期間、自転車で台湾を一周しながら、能登半島地震に多額の寄付を寄せてくれた台湾の人々に感謝の気持ちを伝えている。写真左は台湾石川県人会の代表で、今回のイベントを発起した徳光重人さん。右は台南市の黄偉哲市長。(台南市)

今年1月、石川県能登半島で大きな地震が発生した。台南市の黄偉哲市長と市議会の邱莉莉議長はただちに募金活動に取り組み、台南市民に復興支援を呼びかけた。台湾在住の石川県民らで組織する台湾石川県人会は3月11日から16日までの期間、自転車で台湾を一周しながら、台湾の人々の善意に感謝の気持ちを伝えている。一行は13日に台南市を訪れ、黄偉哲市長を表敬訪問した。

黄偉哲市長はまず、台南市の186万人の市民を代表して、能登半島地震で被災した人々にお見舞いの言葉を伝えるとともに、被災地の1日も早い復興と、被災した人たちが早く平穏な生活を取り戻すことができるよう願っていることを伝えた。

黄偉哲市長は、「台湾と日本は一貫して緊密な関係にある。とりわけ台南市は日本との交流が盛んだ。東日本大震災のときは台湾から多くの義援金が日本に寄せられ、新型コロナウイルスのパンデミックが発生した際には日本から台湾へワクチンが無償供与された」と説明。今回、能登半島地域で地震が発生した際、台南市はただちに募金を呼びかけたが、これは台南と石川の人々の心がつながり、石川県が一日も早くかつての姿を取り戻せるよう願ったことだったと述べた。

台湾石川県人会の代表を務め、自転車での旅を発起した徳光重人さんはまず、台南市が能登半島地震に対する募金を呼び掛けてくれたことに謝意を伝えた。そして、今回の自転車の旅では「感恩台湾」と書かれたのぼりを立てて走り、台湾の人々に感謝の気持ちを伝えているが、3月11日に出発したのは、2011年3月11日の東日本大震災の際、台湾の人々が支援してくれたことへのお礼でもあると説明した。また、能登半島を自転車で一周する「ツール・ド・のと 400」のサイクルジャージを着用してやってきた徳光さんは、400という数字は、2024年をオランダ東インド会社の台南上陸から400年を意味する「台南400」と同じだとして、石川県と台南市の友好が末永く続くよう期待を寄せた。

台湾石川県人会の一行は3月11日に総統府前を出発。12日に台南市の烏山頭ダムで一夜を過ごし、13日に台南市役所を訪問した。その後も南下を続け、16日に台北へ戻る予定だ。5泊6日、全長1,100kmの旅を想定している。黄市長は、台南特産の文旦ジュース、春捲(春巻き)、肉包(肉まん)などを一行に提供し、しっかり体力を補充して旅を続けて欲しいと激励した。

## 5-1.5

<https://news.pts.org.tw/article/678274> [石川賑災捐款累計 5.4 億新台幣 日方代表致謝](#) | [公視新聞網 PNN \(pts.org.tw\)](#)  
<https://youtu.be/YUdcb81AdrY>

# 石川賑災捐款累計 5.4 億新台幣 日方代表致謝

韓瑩 彭耀祖 / 台北報導

發布時間：2024-01-26 12:31 更新時間：2024-01-26 13:40

日本能登半島元旦發生強震，台灣開放賑災專戶接收民眾愛心捐款，2 週總計收到超過 25 億日圓（新台幣 5 億 4000 多萬元）的善款，引發日本熱烈討論，在台石川縣民特地表達感謝。外交部長吳釗燮表示台日有深厚情誼，需要的時候一定為對方挺身而出。

台灣石川縣人會代表德光重人說道，「對我們台灣朋友，謝謝。」

特地用台語表達感謝，日本能登半島元旦發生強震，台灣立即伸出援手，衛福部開放賑災專戶，從 1 月 5 日起到 19 日為止接受民眾愛心捐款，2 週接獲捐款 13 萬多筆，共 5 億 4158 多萬元新台幣，折合日圓超過 25 億善款，引起日本當地熱烈討論，在台石川縣民也相當感動。

德光重人表示，「我還收到 20 位台灣小學生寫的信，希望我能替他們轉達台灣的關懷慰問給災區的民眾，看完這些信讓我淚流滿面。」

日台交流協會代表片山和之回應，「讓我們和台灣民眾一起同心協力期望早日重建災區，謝謝台灣、謝謝日本。」

日本內閣官房長官林芳正在 23 日的記者會上，也對台灣捐款表示感謝，表示日本和台灣過去在應對天災和疫情方面相互支持，這是台灣與日本友誼的證明。

根據日媒報導，台灣的捐款甚至比目前日本雅虎統計的日本民間捐款還多。

外交部長吳釗燮提及，「我們秉持滴水之恩當湧泉相報的台灣人精神，此時此刻更應該挺身而出。」

根據共同社最新統計，能登地震受損的住宅現階段超過 4 萬棟，有 233 人喪生，加上近期日本寒流大雪，也讓災區處境更加嚴峻。

洪詩宸/編輯

[李登輝與安倍晉三天國對奕油畫 感動安倍故鄉酒商 \(msn.com\)](https://www.msn.com)

## 李登輝與安倍晉三天國對奕油畫 感動安倍故鄉酒商

楊明珠 的故事

2024.04.21



李登輝與安倍晉三天國對奕油畫 感動安倍故鄉酒商© 中央社

（中央社記者楊明珠東京 21 日專電）藝術家邱貴所描繪前總統李登輝與日本前首相安倍晉三對奕的油畫，感動了安倍故鄉山口縣清酒品牌「獺祭」的釀酒商，決定收藏。昨天在山口縣岩國市舉行贈畫儀式。

位於山口縣岩國市的酒廠「旭酒造」昨天舉行一場台灣女藝術家邱貴贈送李登輝與安倍在天國對奕畫作的儀式。駐日代表謝長廷、安倍遺孀安倍昭惠、岩國市市長福田良彥、日台友好櫻花返鄉文化交流會代表理事水上逸郎等人到場觀禮，並舉辦油畫揭幕儀式。

也是音樂家的邱貴去年 11 月在文化部駐日台灣文化中心（位於東京虎之門）舉辦首次油畫個展，其中有一幅是她描繪李登輝與安倍在天

國對奕的想像圖，畫中有玉山及富士山圖，安倍身旁邊擺放著台灣高山茶，而李登輝身邊有一瓶日本清酒「獺祭」，象徵台日友好。

謝長廷在贈畫揭幕儀式上表示，邱貴描繪了李前總統和日本前首相安倍，這兩人對台日友好關係有重大貢獻，兩人會面時談了什麼，畫面難以表達，但喝什麼，卻畫得很具體而清楚。

安倍昭惠致詞時說：「期待世界和平，希望有更多人來觀賞此畫作。」對於台灣民眾重視日本友情，安倍昭惠表示，她內心深受感動，她也很肯定邱貴對台日文化交流的貢獻。

釀酒商櫻井博志致詞時表示，「希望大家能從畫中感受得到超越國境的友情與和平。」他認為這畫作深具意義，決定收藏並把畫作掛在旭酒造公司 12 樓，正思考如何讓更多人前來欣賞到此畫作。

邱貴藝術工房 chief manager、日台友好櫻花返鄉文化交流會理事張茂森表對中央社表示，安倍昭惠預定參加 5 月 20 日正副賴清德與蕭美琴的就職典禮，為此，該會已向旭酒造訂製數百瓶寫著「美德贏台灣」、「日台友好櫻花返鄉文化交流會名譽會長安倍昭惠敬贈」文字及龍騰圖酒標的獺祭清酒，將做為賀禮。

也是在日資深媒體人的張茂森說，櫻井博志允諾將永久保存李前總統與前首相安倍天國對奕的畫作，今後計畫推出貼有這畫作當酒標的紀念酒。

張茂森還說，昨天在畫作揭幕前，櫻井博志率大家為花蓮震災默哀祈福。在此之前，櫻井博志透過駐日代表謝長廷捐善款，希望協助花蓮災後重建。

有關獺祭清酒，櫻井博志在旭酒造的官網日記透露一段插曲。他表示，與李前總統未曾謀面，但早有耳聞李前總統很喜歡獺祭清酒，有一次李前總統以獺祭二割三（精米後留下的部分僅佔原本米重的 23%）宴客，但酒標在冰水泡太久脫落，李前總統建議酒標可上膠膜防潮，這成了獺祭二割三酒標上膠膜的起源。

獺祭清酒名聞遐邇，因為安倍在任職首相期間，宴請訪賓或出訪時常帶此當伴手禮，因為此款酒被外國人視為日本的「國酒」。

2014 年 4 月當時美國總統歐巴馬訪日，安倍贈獺祭清酒給歐巴馬當禮物。2015 年歐巴馬在白宮款待安倍的國宴上特別備妥獺祭當乾杯酒。此外，2019 年 6 月 27 日安倍在日本大阪款待中國國家主席習近平

的晚宴，就備妥獺祭清酒，為 6 月 15 日過 66 歲生日的習近平舉杯慶生。

安倍任首相期間，春天在新宿御苑舉辦萬人賞櫻大會，也備妥獺祭清酒。安倍 2022 年夏天遇刺身亡後，去年日本是七大工業國集團(G7)輪值主席國，在輕井澤舉辦外相會議，宴會時，獺祭清酒被用來款待賓客。(編輯：陳承功) 1130421

## 5-2.1 【廖筱君在巴斯克一】 台灣藝術驚豔西班牙巴斯克

邱貴油畫展繫三國友誼 - 筱君台灣 PLUS 新聞網

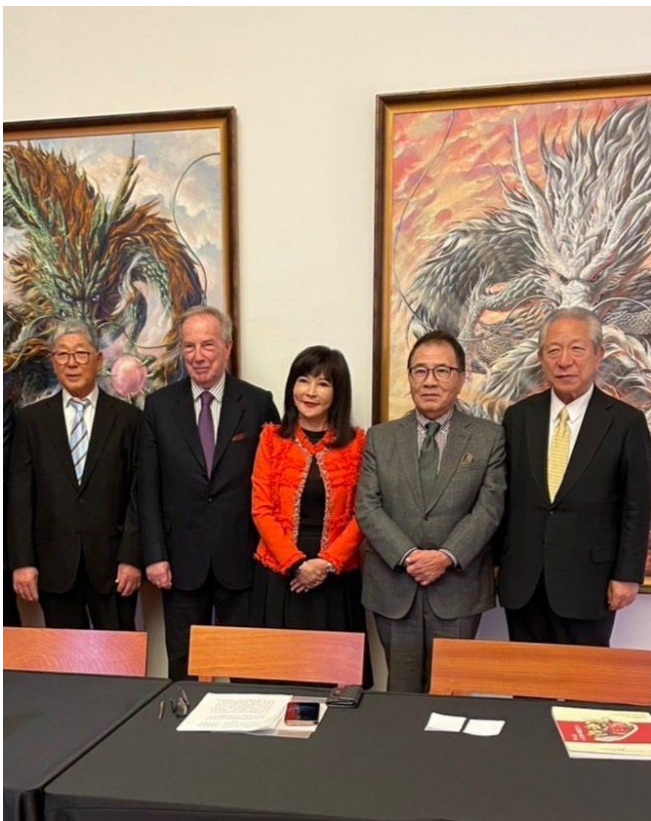
<https://fantasticnewmedia.com/2024/12/12/144165/>

# 【廖筱君在巴斯克一】 台灣藝術驚豔 西班牙巴斯克 邱貴油畫展繫三國友誼

[筱君台灣 PLUS](#)

2024-12-12

廖筱君／西班牙畢爾包報導



從台灣到巴斯克串聯三國的藝術饗宴幕後推手  
水上逸朗會長(右一)、畫家邱貴女士(中)。

邱貴女士在西班牙巴斯克舉辦油畫特展，讓世界看到最美麗的國家—台灣。廖筱君攝

畢爾包（Bilbao），位於西班牙東北部的巴斯克自治區（Basque），在 12 月濕冷的低溫中迎來兩件溫暖人心的文化盛事：展現台灣壯麗風采的畫展與象徵友誼的昭和櫻種植儀式。這些活動不僅跨越國界，也為台灣、西班牙與日本的深厚友誼再添光彩。作為長期主持政論節目並拍攝紀錄片推廣台灣的媒體人，我深深為這一切所感動，迫不及待用文字與攝影鏡頭記錄下這些最真實且動人的瞬間。

## 昭和櫻盛開西班牙 台日台文化交流推手：水上逸朗會長

9日起，台灣藝術家邱貴的油畫個展《發現最美麗的國度：台灣》（Let's Discover The Most Beautiful Country: Taiwan）在畢爾包隆重展出。這場文化交流活動的背後推手，是日台國際櫻花協會會長、水上逸朗先生——一位長期致力於促進台灣與日本交流的成功企業家。2023年底，他在東京畫展看到邱貴筆下描繪的畫面：安倍前首相與李登輝前總統在天上把酒言歡、對弈共談的場景，以及台灣古老文化與宗教盛事的生動刻畫，留下深刻印象。由於與西班牙有長期的商業往來，他向巴斯克的友人提議，透過這場畫展，讓巴斯克更加了解台灣與日本。



邱貴善於描繪台灣民俗宗教，八家將在巴斯克州展覽成為 23 幅畫作中矚目的主題。改過（廖筱君攝）



「鐵板燒」畫作首度在畢爾包比斯開亞展覽中心曝光。改過（廖筱君攝影）



## 巴斯克工業部長：歡迎台灣企業 投資出資 50%

台灣在全球半導體領域的地位顯赫，而巴斯克州對台灣半導體合作也展現出極高的興趣。台積電近年拓展版圖至日本、美國與德國，如今，在萬里之外的西班牙巴斯克州，也因這次文化交流活動意外加速了三方的文化與經貿合作。



巴斯克州政府工業部長 Mikel-Jourege 接受主持人廖筱君訪問，希望和台灣半導體合作

巴斯克州政府工業部長 Mikel Jourege 接受主持人廖筱君訪問，希望和台灣半導體合作。

巴斯克自治區的工業部長 Mikel Jourege 親臨畫展開幕式，滿面笑容地參與活動，場面宛如盛大的慶典。他在活動中主動向我透露，他今年十月曾造訪台灣，會見經濟部長郭智輝，對兩地的經貿合作充滿期待。他甚至表示，若台灣企業有意來巴斯克投資，自治區願意提供高達 50% 的資金支持，並承諾協助解決勞工工時與環保相關問題。

這場以文化為紐帶的交流，不僅深化了台灣、日本與西班牙之間的情誼，更為未來在經濟、產業與藝術等領域的合作開啟了新的篇章。



Chiu Kuei, en Bizkaia Aretoa, junto a los cuadros de los 'generales' que, según la mitología taiwanesa, ahuyentaban los malos espíritus. MAIRA SALGUERO

## La artista Chiu Kuei muestra el Taiwan más mítico y tradicional en Bizkaia Aretoa

«La pintura me atrapa, me puedo pasar 24 horas delante del caballete», asegura en la apertura de su primera exposición fuera de Asia

ISABEL URRUTIA CABRERA



BILBAO. Hace más de 10 años estaba volcada en la música clásica, pero un tumor cerebral le cambió la vida. Dejó la vorágine de la interpretación para coger los pinceles. Los dedos le respondían y

el lienzo reflejaba lo que llevaba dentro. «Cerca, Lejos. Cerca, Lejos. Así trabajo delante del caballete. Esa es mi técnica, yo no tengo formación de artista plástica y sé que cometo muchos fallos, pero la pintura me atrapa. Me puedo pasar 24 horas sin parar. No me hace falta dormir, solo comer», explica la pintora taiwanesa Chiu Kuei (Taipéi, 1956) en la primera planta de Bizkaia Aretoa. Allí acaba de inaugurar una exposición de 25 cuadros, la mayoría de gran formato y muy coloristas, que despiertan las ganas de conocer mejor las tierras y gentes de Taiwán.

Nada más entrar en la sala, un dragón verde y otro blanco con

los montes Yushan y Fuji al fondo, en plena contorsión y con las garras crispadas, parecen seguir con la mirada al espectador. «Son símbolos de buena fortuna en Taiwán y Japón. No hay nada que temer», aclara la artista, mientras pasa por delante de un cuadro que recrea una procesión de la diosa Matsu, con los devotos arrojándose por debajo de la litera que lleva en andas a la deidad. «De esa manera se recibe la bendición de la diosa. Los fieles hacen cola para avanzar a gatas». Otra imagen populosa muestra un banquete en una plaza pública, organizado por anfitriones muy adinerados «que dan de comer gratis durante tres días a cual-

quiera que pasa por ahí para celebrar que sus oraciones hayan sido escuchadas».

El recorrido por la exposición es un viaje a las tradiciones y el mundo rural de Taiwán, es decir, lo que más bulle de un tiempo a esta parte en la mente de Chiu Kuei tras su convalecencia. «Me he tenido que adaptar. Vivi ocho años en Paraguay y he olvidado el castellano. Lo más reciente se me ha borrado de la cabeza». Pero ella sigue adelante, con mucho ánimo y curiosidad. Tras su paso por Bilbao, hará parada en Las Vegas y Praga. Hasta ahora su obra solo se conoce en Taiwán y Japón, donde goza de mucha influencia. Entre otras cosas, es codirectora

### HASTA EL DÍA 15

#### ► Bizkaia Aretoa (UPV/EHU).

En la primera planta se muestran 25 óleos, la mayoría de gran formato, de la pintora taiwanesa Chiu Kuei. La entrada es libre.

de una fundación que rinde tributo al ingeniero japonés Hatta Yoichi que en tiempos del Imperio colonial nipón —entre 1920 y 1930— construyó el mayor embalse de Asia al sur de Taiwán. «Fue extremadamente importante. Sentó las bases de nuestra economía agrícola moderna. Hasta entonces no se cultivaba arroz. Se comían patatas y boniato».

#### Hundido por un submarino

Dos retratos de Hatta Yoichi, así como uno de su mujer y bebé en brazos, destacan entre los primeros cuadros que pintó Chiu Kuei. Junto a ellos, llama la atención la estampa de la presa Wusanto, con dos sandalias femeninas en primer plano. «Hatta Yoichi murió al ser torpedeado el barco en que viajaba por un submarino de Estados Unidos. Poco después de la tragedia, su esposa se arrojó al embalse», desvela la pintora. Todos los años se celebra el 8 de mayo en Taiwán una ceremonia en memoria de Hatta Yoichi, que desde la década de los 90 en adelante, ha cobrado una devoción inusitada, a la altura de «un hombre santo».

Chiu Kuei se siente «muy honrada» de que Bilbao sea la primera ciudad fuera de Asia en acoger sus lienzos, sin olvidar que la exposición se enmarca en los actos de hermandad entre Euskadi, Japón y Taiwán que esta semana estrechan lazos entre las tres comunidades. La Taiwan Global Cherry Friendship Social Foundation, integrada por empresarios que fomentan la relación con el país nipón, así como la Fundación Sakura de Taiwán, Japón y Euskadi y la Fundación BBK, han sumado esfuerzos para organizar la muestra y el jueves se plantarán retoños de cerezo japonés en el Parque Europa de Gernika, con la presencia de la viuda del primer ministro nipón Shinzo Abe entre 2012 y 2020. «Hay muchas oportunidades para colaborar y trabajar juntos», confirma la artista.

## Poemátika ofrece versos en el metro y 'masajes' poéticos

EL CORREO

BILBAO. Poemátika, el Festival de Poesía Oral y Artes Vivas de Bilbao, celebra esta semana su tercera edición, y tomará las calles de la ciudad de jueves a sábado con una agenda repleta de propuestas. Este año, se centra en dar voz a artistas del País Vasco,

alternando shows de 'spoken word', es decir, poesía hablada, con otras acciones singulares. Entre ellas, 'El Poema es un Viaje', en la que dos artistas improvisarán a petición de los transeúntes sus vivencias al viajar en metro; o el 'Masaje Poético', donde los participantes recibirán un masaje de 15 minutos (previa ins-

cripción) mientras una voz interpreta poemas en directo.

Para abrir boca, este jueves de 18.00 a 20.00 horas, la bertsolari Miren Artetxe impartirá el taller 'Creación semiimprovisada de coplas y bertsos' en Okela Sormen Lantegia (San Francisco 11, hace falta inscripción), una interesante oportunidad para explorar la improvisación poética desde sus raíces. El encargado de cerrar la jornada será el colectivo Mejillón Tigre, formado por Eider Adeletxe y Ane Zubeldia, que de 21.30 a 22.30 ofrecerá un es-

pectáculo que combina poesía y crítica social.

El viernes, la programación se amplía con tres actividades: 'El Poema es un Viaje', que tendrá lugar en la estación de metro de Moyua de 11.00 a 13.00 horas; 'Masaje Poético' (en Bailén 1, de 17 a 18.30), y la actuación de Puy

**La bertsolari Miren Artetxe ilustrará sobre la creación semiimprovisada de coplas y bertsos**

Barral y Manuel Molina, como Poesía Mínima Arropada, en Hemen (calle Ronda, 12) de 20.30 a 21.30 horas.

En su cierre, el festival ofrecerá el sábado 14 un micro abierto en el Perro Chico Bar, donde poetas locales podrán compartir sus textos. El broche final lo pondrá Alain T. con una exhibición de su trabajo poético. Todas las actividades del festival son de acceso libre hasta completar aforo. Para más información, @poematika-fest, y también en [poesiaonun-ca@gmail.com](mailto:poesiaonun-ca@gmail.com).

5-3.1

<https://howlife.cna.com.tw/local/20240509S003.aspx>

<https://www.youtube.com/live/hhv8jMqJNtY>

## 八田技師 82 週年紀念 黃清山率基金會成員園區致意

發稿時間：2024/05/09 15:22

嘉南大圳剖劃者日本技師八田與一逝世 82 週年紀念活動，5 月 8 日在台南八田與一紀念園區登場，包括副總統賴清德、總統府資政黃崑虎、台南市副市長趙卿惠、農業部政次陳添壽、農水署署長蔡昇甫、八田與一技師後代八田修一及其家屬、日本交流協會高雄事務所所長奧正史等貴賓一同蒞臨，台灣八田與一文化藝術基金會也在董事長黃清山帶領下，董監事成員一同出席紀念活動，場面溫馨。

八田與一文化藝術基金會董事長黃清山表示，八田技師過往樹立了臺日友好的情誼典範，若干年後，臺日在互動與交流上都有明顯的具體成效，近年來臺日雙方的友好關係達到高峰，感謝日本的朋友對於台灣在各項事務上的關懷，尤其是 4 月 3 日花蓮大地震，日方在第一時間就表達關懷並提出願意協助救災的心意，讓台灣民眾大大感到溫暖與貼心。



八田技師 82 週年紀念 黃清山率基金會成員園區致意



黃清山帶領八田基金會成員向八田技師銅像獻花致意

黃清山指出，八田文化藝術基金會創立的主要目的就在於深化臺日雙方民眾的交流與互動，自蘇俊雄大法官號召有志之士一同努力不懈下，基金會終於誕生，感謝歷任董事長的用心付出與支持，台南市與八田與一技師故鄉金澤市建立了深厚的情誼，兩地也因為八田技師的關係，建立了深厚的情誼，謝謝眾多好朋友的一同努力，更感謝八田技師無私付出的大愛精神，直至今日，這個精神依然被持續頌揚著。



八田基金會於 5/8 召開第七屆第四次董監事會議。

值得一提的是，為了回饋暨照顧鄉里弱勢，黃清山在位於台南六甲的古厝旁，耗時三年興建了一座中央廚房，用來做免費提供獨居老人、弱勢家庭午晚餐使用，目前廚房已經完工，進入試營運階段，在試營運階段每天可以產出約 500 個便當，俟所有工作人員與設備全數完備後，餐盒量能可提升至每天 1000 個餐盒，屆時就能更加全面的照顧到獨居與弱勢族群。

黃清山說，從八田技師的身上，他學到了大無私精神，也是八田與一技師大無私的奉獻精神讓他有了供餐照顧獨居長者與弱勢朋友的想法，企盼這位愛台灣的技師大愛精神，未來能夠影響更多民眾，每個人一個小小的善念累積起來，對社會來說就會是一個大大的希望。

(文 / 中央社特企 · 圖 / 八田基金會)



黃清山獨自捐贈的中央廚房大樓已經開始試營運，每天能夠提供 500 個便當給獨居老人與弱勢民眾。

## 頼次期総統、対日重視を強調 台湾 八田技師の慰霊祭に出席

2024/5/8 20:46



### 日本人技師、八田與一の銅像の前で頭を下げる台湾の頼清徳次期総統 = 8日、台湾南部・台南（共同）

台湾次期総統の頼清徳副総統は8日、日本統治時代に南部・台南市の烏山頭ダムなどの水利施設建設を主導した金沢市出身の日本人技師、八田與一（1886～1942年）の慰霊祭に出席した。頼氏は「烏山頭ダムが台湾人と日本人の感情を近づけた」と八田の功績をたたえ、20日の総統就任後も各分野で日本との協力を重視したいと表明した。

ダムを中心とする大規模な水利施設の建設が不毛な土地を豊かな穀倉地帯に変えたことから台湾で八田は慕われている。対日関係を重視する頼氏は2010年に台南市長に就任して以降、毎年慰霊祭に出席してきた。

頼氏は、日台は自然災害など互いに困難に遭った際に助け合う関係があると説明。総統就任後は特に①人的交流の活発化②半導体などの産業分野の協力③インド太平洋の平和と安定維持のための努力を通じて日本と連携を強化したいと述べた。

## 頼次期総統、対日重視強調 台湾、八田技師の慰霊祭

国際 | 共同通信 | 2024年5月8日(水) 21:46



日本人技師、八田與一の銅像の前で花を手向ける台湾の頼清徳次期総統＝8日、台湾南部・台南（共同）

【台南共同】台湾次期総統の頼清徳副総統は8日、日本統治時代に南部・台南市の烏山頭ダムなどの水利施設建設を主導した金沢市出身の日本人技師、八田與一（1886～1942年）の慰霊祭に出席した。頼氏は「烏山頭ダムが台湾人と日本人の感情を近づけた」と八田の功績をたたえ、20日の総統就任後も各分野で日本との協力を重視したいと表明した。

ダムを中心とする大規模な水利施設の建設が不毛な土地を豊かな穀倉地帯に変えたことから台湾で八田は今も慕われている。対日関係を重視する頼氏は2010年に台南市長に就任して以降、毎年慰霊祭に出席してきた。

頼氏は、日台は自然災害など互いに困難に遭った際に助け合う関係があると説明。総統就任後は特に（1）人的交流の活発化（2）半導体などの産業分野の協力（3）インド太平洋の平和と安定維持のための努力—を通じて日本と連携を強化したいと述べた。

<https://japan.focustaiwan.tw/politics/20240508000>

<https://www.sankei.com/article/20240508-XVRESRX4J5KAXF4DE7LLEZIU6Y/>

<https://www.kanaloco.jp/news/international/article-1076353.html>

<https://www.nnn.co.jp/articles/-/311830>

<https://www.nippon.com/ja/news/kd1160921366795436415/>

<https://www.toonippo.co.jp/articles/gallery/1774132?ph=1>

<https://www.niigata-nippo.co.jp/articles/-/402339>

<https://www.nara-np.co.jp/global/2024050801001818.html>

2021年5月8日(89)0508 百年圳流－嘉南大圳開工滿百周年紀念典禮 | 民視快新聞 | - YouTube

<https://www.youtube.com/live/hhv8jMqJNtY?si=8cGCzOgMM2AZP7xs>

賴清德出席 八田與一逝世 82 周年追思會

<https://www.youtube.com/watch?v=hhv8jMqJNtY>

賴清德出席 八田與一逝世 82 周年追思會

2024年5月8日公布作品 [https://youtu.be/2uHAI4K\\_4I0](https://youtu.be/2uHAI4K_4I0)

開圳流廣展業廣澤 A2

5-4

<https://tw.news.yahoo.com/%E5%85%AB%E7%94%B0%E8%88%87-%E5%A4%AB%E4%BA%BA%E5%BF%8C%E6%97%A5-%E7%8D%BB%E8%8A%B1%E8%BF%BD%E6%80%9D-130258229.html>

# 八田與一夫人忌日 獻花追思

CDNS V 2024年9月1日 記者黃文記六甲報導



八田與一文化藝術基金會董事蘇世斌醫師（右）與官田慈聖宮主委陳俊銘醫師（左）一同前往烏山頭水庫八田紀念園區獻花追思八田外代樹夫人。（陳俊銘醫師提供）

九月一日是有「嘉南大圳之父」之稱的日治時期日本技師八田與一的夫人八田外代樹的忌日，八田與一文化藝術基金會董事長黃清山正率團在日本金澤市訪問，台灣方面由八田與一文化藝術基金會董事蘇世斌醫師與官田慈聖宮主委陳俊銘醫師，代表一同前往烏山頭水庫八田紀念園區獻花追思。

八田與一是日治時期的土木工程師，以嘉南大圳設計者及烏山頭水庫建造者聞名，有「嘉南大圳之父」之稱。由於對台灣嘉南平原農業水利事業的貢獻，在烏山頭水庫及其日本故鄉石川縣都設有個人紀念館。

八田與一於一九四二年搭船遭到美國海軍擊沈而喪生，骨灰長眠於烏山頭水庫；夫人八田外代樹於一九四五年的九月一日，在嘉南大圳開工二十五週年紀念這一天，留下遺書，選擇跳下水庫放水口與丈夫重聚。外代樹的部分骨灰由家屬帶回日本，剩下的就與八田技師合葬在烏山頭水庫。

八田外代樹夫人的銅像由八田與一文化藝術基金會發起，透過台日合作募款，邀請日本著名雕塑家設計，豎立於烏山頭水庫八田紀念園區八田宅的庭院，供後人憑弔。

附記：

2024年7月22日凱米颱風來襲，八田紀念園區老樹倒伏，9月1日獻花式時恰巧由西拉雅風管處鳩工復原，典禮中見證樹木扶正。相關新聞詳見 <https://news.ltn.com.tw/news/life/breakingnews/4750492>

## 凱米扳倒台南百年古榕 八田歷史建築園區也遭殃



## 5-5 播下八田學的年輕種子

### - 日本仙台東北大學日引 聰教授來訪

113.12.24 八田基金會有一封電子郵件來自仙台東北大學，信中表示希望 113.12.26 仙台東北大學大学院經濟学研究科日引 聰教授（經濟學博士）聯絡，113.12.26 有三位老師帶領 12 位研究生，參觀烏山頭水庫。該團體擬與台灣學術團體進行相關研究，對八田技師與烏山頭水庫充滿興趣。當日，基金會聯繫行程，本基金會特別委請德光先生陪同導覽解說，並在嘉南管理處給予優惠入園下，賓主盡歡。

活動結束後，日引 聰教授來信感謝，表示承蒙德光董事精闢的解說導覽，得到很多課本讀不到的知識，對八田技師為了台灣發展所作的貢獻及對待台灣員工的態度，有助於這些學生將來派駐海外的學習觀念。

後續在 113.12.29 與國立政治大學的學生代表合作，對台灣與日本東北地方的交流改善進行問卷，取得 600 件的回饋資料，113.12.30 馬上針對問卷的內容分析、進行成果發表會，對兩地的學生有著非常好的經驗。

113.12.26，基金會的用心安排加上德光先生特地南下導覽精闢講解，算是播下了一顆種子，期待未來這些東北大學的學子有機會駐台發展，日後仍能在。





